

ليس  
شركة النصر للإجهزة الكهربائية والألكترونية

فيليس

PHILIPS

٢٦ شارع مكة القاهرة ٧٤٩٩٣ - ٤٩٧٤٨

أن تعلم عن توافرية محدودة من أجهزة ...

تليفزيون  
فيليس  
٢٣ بوصة

جنيه مصري  
١٤٥  
نقدًا

مميزات الجهاز :-

- يعمل على تيار ٢٢٠/١١ فولت .
- نظام آفت لضبط اختيار القنوات .
- تنسيق ضبط التلفاز للصورة أفتحاً وأغمقاً .
- شاشة بلازما للعرض .
- لاستقبال التليفاز بأخفاض من التيارات الكهربائية .

شروط الشراء :-

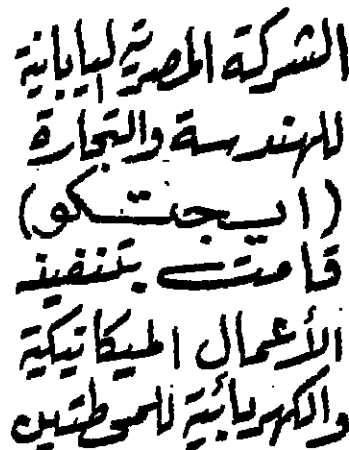
- ترسل الطلبات بالبريد المسجل بعنوان الشركة "كيس بريد القاهرة" .
- يكتب على المغلف من الخارج " طلب شراء تليفزيون " .
- مظهر أرقام أى مبلغ على أى صورة كانت .. مع طلب الشراء .
- ذكر الاسم الكامل والعنوان بوضوح ورقطاطة اشتراك العميل .
- ستعطى الشركة طلب الشراء بحد أقصى ميعاد الدفع والاشتراك .

- آخر ميعاد لإرسال طلبات الشراء إلى الشركة هو :  
١٩٧٠ / ٨ / ٢٠

ملاحظة  
تتمتع طلبات الشراء سيكون في حدود إمكانات الشركة  
وحتى يتم التسليم ، ويرد طلبات الشراء .



المهندس ابراهيم زكي قناوى وزير الري يفتتح  
محطتى الايراد للصرف والمطرية للمحولات



المهندس زكى مولى ومهندس الفخام احمد على  
الاحمدية يحيى السعيد ومورا ممثل الشركة  
القاهرة

وقد خُصِبَ الوزير السيد عبد الفتاح  
محمد علي محافظ القنيطرة والمهندس

وبهذه المناسبة أقيم احتفال كبير تكلم فيه المهندس إبراهيم تاج الدين وكيل الوزارة السيد شفيق جويوش رئيس شركة هيتلتي وكليفتون جويوش الميكانيكيين .

وتكلم في استقبال الوزير ومرافقيه السيد محمد عبد الحليم مدير عام الشركة العامة للبناية والسيد شفيق جويوش ورامسل تركي هيتلتي وكليفتون جويوش الميكانيكيين .

وبهذه المناسبة أقيم احتفال كبير تكلم فيه المهندس إبراهيم تاج الدين وكيل الوزارة السيد شفيق جويوش رئيس شركة هيتلتي وكليفتون جويوش الميكانيكيين .

تذ شتم ش : سلمو الحدة - تهم

بعد التمس بإنشاء المشروع طو المشروع  
إنشاء المحطة طو المشروع لإنشاء  
الزراعي الزراعية ولزيت من التتبع  
محل محطة طلبات صرف الآبار  
٥٧ فدان - تحت لها  
صرف على ملك كبير ، كما تقوم محطة  
محطة المطرية بالأسئلة البيئية المختلفة  
المطرية بإنارة ومن وقرى هذه  
منطقة

بركي ميقتلي وكاباناسو وجوسو  
اليابانيين حيث تبا تصنيع وتوريد  
المحامل والشركة المصرية اليابانية  
التجارة حيث قامت بتركيبها  
واقى الهندس مصطفى القلبي وكل  
وزارة الري كلمة قال فيها :  
أن محطة اليريد تضم ٥٧ الف فدان  
١٢ الف فدان من الاراضى المتسلطة  
الى فدان طالت ثلث هذه المحلة  
الجيدة ، وأن محطة محلات المطرية

القاهرة - فناد

طعم صوفى  
٥١ شارع الخديعة ٥١٧٠

أطعمة سورية ولبنانية مختلفة  
كبيرة - مشاوي - لوجان سمك  
الطعم يومية - ترحيل الأطباء

٥١ شارع الخديعة ٥١٧٠  
طعم صوفى

أوتى - سم - الدجج الأولى

لغزى

مطبخ فريدي أشهى المأكولات  
بين جنس العربيات : أوميتي

**عطر الحبيب**  
(15) ش. 4 طرقة (1988)

مكان خبيس أشياا اجعل اجاعة  
ثريوية - اطعمة ثريوية  
والعربية وبار توصيل الطابات

**فريدال**  
(15) ش. 4 طرقة (1988)

فرس واجعة مغروسة باللاتيون  
تفخيخ بالاجال والاحتاح والسياح  
خفة معارة اسرار زبيدة

**فہم سورج**  
 (۱۷۸۸ء)

فلق ، کائناتیا ، مہم  
 مجوزہ لتقدیم جمیع الہویات  
 علی نظام الہیسی العالیہ

**امجددھود**  
 (۸۶۵۸ء)

الطعمہ ثمریۃ طبر لہر و مکیہ  
 خفروت ، اسماعیل توسیل  
 الطلیات للکائنات اسرارعیۃ

**کارتو یونان**  
 (۱۷۶۵ء)

التي  
نفقة  
التين  
ابرا

مطم محتال • نفقة وكجب  
مشويات • مشويات رويحة  
ملحق اجل حقبة اظلال

الكاتب محمد الزهرى  
١٩٨٤ م / ١٣٠٥ هـ

طيرور • كجب • اسماك  
طوال ايام الاسبوع اقائمة  
الحفلات • توصيل الطبايع  
الاسكندرية -

توزيع  
٢٢ تمهيدية طرقات مبدئية

الانسان  
من  
روايات  
عقول

استرجع مطعم نابت كلوب  
 تكييف هواء - غداء وعشاء  
 رقص - خدمة ممتازة  
**مطعم نابت كلوب**  
 ٤٠٠ شارع سينما سينتر، القاهرة  
 استرجع مطعم نابت كلوب  
 غداء وعشاء  
 خدمة ممتازة تكييف هواء  
**مطعم نابت كلوب**  
 ٤٠٠ شارع سينما سينتر، القاهرة

**تکلیف ہوا**

**قائد ریسرچ**

تعلیمی و تحقیقی ادارہ

گورنر بھام خاں  
چیٹاغی  
پلاخ خاں

کانڈریشنل ایجوکیشنل افسار  
**آف فوڈ سائنس**

ادارۂ جدید • مظہم • پٹی  
کلکتہیا • اثاث غفر  
خدمۃ معترف

رابعا معصم (المراسلة)  
 (لكني غلطة ٢٢٥٠)  
 أفضل الامانة والجبري  
 هو شاعري داخل لمن ليس  
 بل تغلطات للامانة

الفصاحة  
 الكبرياء  
 المروءة

استبدلية لقيام الرئيس الأمريكي ليكون  
رئيساً وليس جنيداً للولايات المتحدة  
الأمم المتحدة في باريس  
وكان سؤال آخر من نصيب من  
المشاركين خلال الأشهر الأربعة الماضية  
روا إلى عدم وجود رئيسي للولايات  
الأمم المتحدة في باريس  
كانت هذه المرة بعد ذلك لثلاثة شهور

**تبادلان السفراء**  
بجارداد في ١٤ - أ ب - اعلنت  
يوغوسلافيا اليوم اقية علاقات دبلوماسية  
على مستوى السفارة مع دولة الكويت

**مباحثات الأسلحة النووية**  
استئنافها بقتاداً في نوفمبر  
فيينا في ١٤ - وكالات الأنباء -

والشطن في ١٤ - ٢٠ ووافق مجلس النواب الأمريكي على تكوين بتشيول الرئيس الامموي بكمون سلطة الرأية

مئات الشهور المفسدة للحكومة . وكالات الأنباء خلال الأسبوع الماضي . وقد وقعت ثلاثة انفجارات حتميا في جوهانسبرج ، وانفجاران في كيب تاون وداربان ، وانفجارتان في بورت إليزابيث .

سركا وروبويا ، الأسس الجارية . وتوبيلاروس . قد تويل بتاييد دول . ومن المعروف أن المفاوضات تجري في سرية تامة .

فيكتور قسم امر دالنا على ابداء . تفصيل لروس . قد تويل بتاييد دول . نصف الكرة الغربي . فيما عدا دولة او اثنين .

فيكتور قسم امر دالنا على ابداء . عدم رغبته في التمتع بهذه السلطة . واعلم وارانا ان لن يسخمها اذن . وامعيت له . ولكن انفسهم اظن

للكود لوريا من عائلته شى رمسيس ١١١  
على تدعيم السلام والذين القوا  
التنصل البرازلى الخطف .  
من حوله ضد التمدد المالى الذى تعالى  
بنه اريكا .




★ عرض الأهرام والبالون ٧٧٥٢ - ٨٥٢٨٠  
 ★ الليلة باللغة الفرنسية الساعة ٨:٣٠  
 ★ الليلة السابعة (اللات ١٦) ٨١٦٣٣

\* سرج الوجلاني ۱۹۶۷  
 محمد عوني .. نبيلة عبيد  
 في سمرحيه .. كلام رجالة  
 \* سترين الفار  
 \* سترين الفار ۱۹۶۳  
 \* سترين الفار ۱۹۶۳  
 \* سترين الفار ۱۹۶۳

<p>أدع سورة باعدة إحسان إلى التماس لجودة أمانة تحمل مع إتمام أوركسترا</p>	<p>لا لتتبرك كرامة شفاء راقص على أوتار الويلسي باليهاد الطليق أنتم أوركسترا الوان مع اللحن على حاف</p>	<p>كروستالوف ٨١ ٨١٦٠٨١ ☆</p>	<p>☆ الحرية ٨١٦٢٦٢ ☆</p>	<p>☆ البرقة ٨١٦٨٧٢ ☆</p>	<p>☆ الباخرة عبر الخيام ☆ الشمس القند ومالك البليز ☆ طمس كروستالوف انك ☆ غدا وبعث راقص</p>
<p>☆</p>	<p>☆</p>	<p>☆</p>	<p>☆</p>	<p>☆</p>	<p>☆</p>

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

أخترى من الشيطان الصانع للشجاء الوان	مباركوكيس سكوب الوان	الاسكندرية	* لرح الاصناف ميدان القشيه ٥ ٥ ٧٧٢ AL * * فرع -سعد زقزل ٢٢ سعد زقزل
---	-------------------------	------------	--



# صورة على الجبهة وقف إطلاق النار

أن الموقف الآن على امتداد جبهة القناة - ولأول مرة منذ ١١٦ يوما على وجه التحديد - يسيطر عليه هدوء نسبي .. يخلو من أزيز الطائرات ودوى القنابل وفرقعة الرصاص ، ولكنه يمتلئ إلى حافته بالحرص والانتباه والتقييم .

في ميدان اساميان يسود الجبهة الآن وسيطران على السكك

أولها : أننا لا تزال حتى الآن في حالة حرب فعلية مع العدو ، ولقد طغت هذه الحرب طويلا طويلا بتحدد إسرائيل .. وليس « الموقف » العالي سوى مرحلة منها قد تكون آخر الفصول .. وقد تكون مجرد فلفل يشتمل بعده الموقف أكثر حفا وأشد خواروة .

ثانيها : إن الحرب تستمر في كل لحظة منبهي الحرس ، وإن الطريف الآخر لها : عتو مرف بالخضر والخديعة يمتد دائما على المواجهة كخيل أساسي .. التمسك بأعلى درجات الحذر .. بالرغم مما يبدو من الانسحاب الذي حدث به إحدى المصالح الإسرائيلية .. ونظرة وكالات الأنباء - بين ٦٠٠ من جنود إسرائيل على شدة القناة الشرقية - كلام قالوا أنهم يشعرون بالراحة والفرح بوقف إطلاق النار .. وبالرغم من أنه في الساعات التي تلت تنفيذ قرارات الأمان شجعت أنوار الطلقات الملوثة في سماء سيناء .. الملتصقة بالعدو .. واستمرت هذه السوابح الملوثة نحو سامعين وصف السامعة ، خلالها تاهت إلى أسباع القنابل المسمرة مبعث الترح والموسيقى المسالمة العالية ترع من تحت مخاض العدو المنحصر على الضفة الشرقية .

صوت المعركة ووقف القنابل

في نفس التوقيت والموقف تفرش القوات المصرية على الجبهة .. في حالة التأهب الكامل .

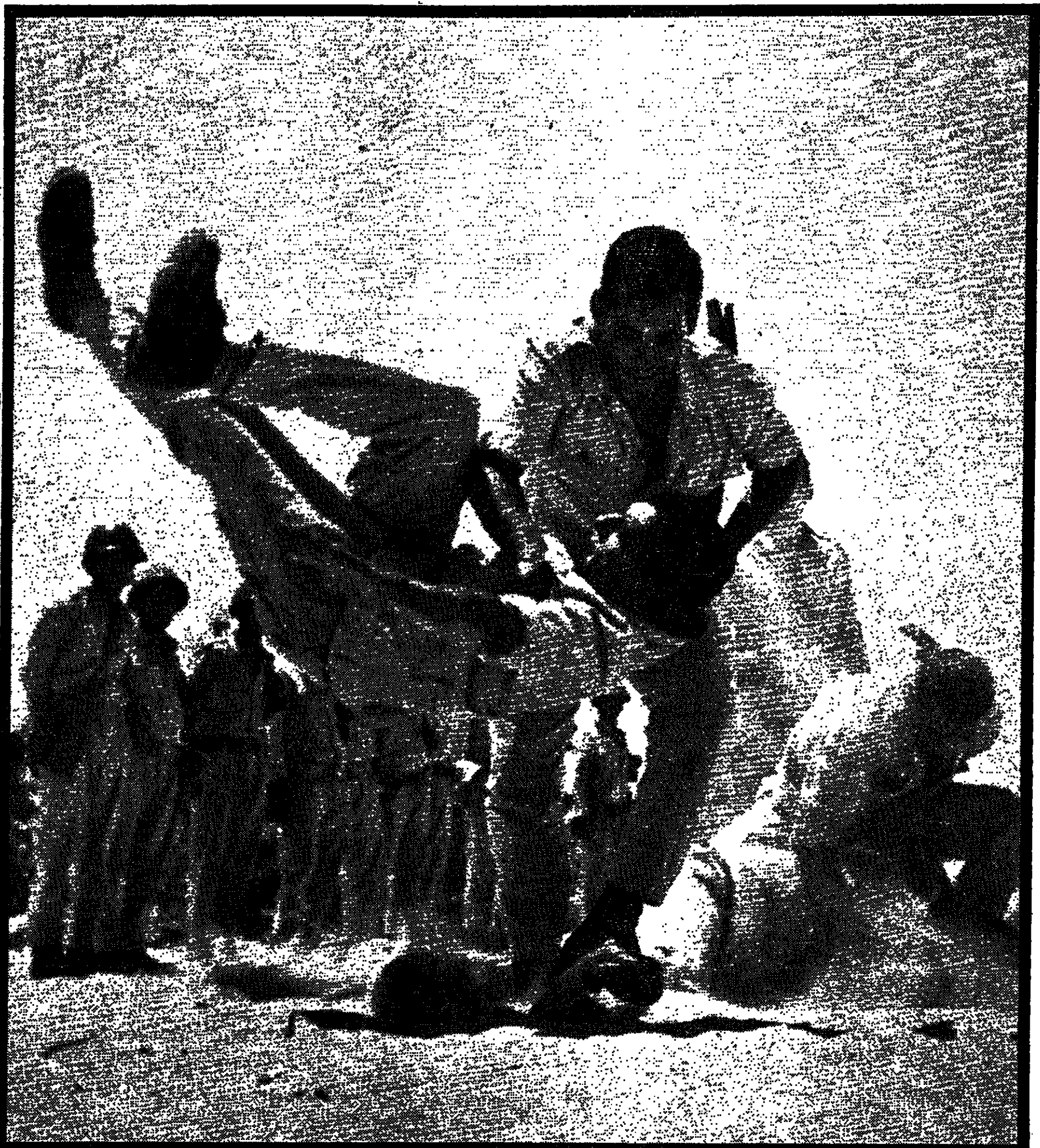
ان هذه التحصينات كانت أحوالها الأساسية التي تشكلت فيها طائرات العدو في تحقيق أهدافها على الجبهة المصرية .

على كل أحد القادة واسمه (عيسى) « صدقني .. لقد كنت من قبل أقام في وقت راحتي أكثر من اليوم »

أولا لثنا توفينا على صوت المدافع والتفصيل ، وثانيا لأن الطبيعة الآن تستوجب التأهب المستمر .

نفس المضي يتوله شكك موقوفته .

ان العدو هو الذي جعلنا لاختلاف .. لقد التي يكمل كله في المعركة .. وكما أصطليق ملا .. لقد تصف موصي في يوم واحد فقط بتفصيل مجموع وزنها ٢٥ ألف رطل .. في هذا اليوم كانت ذبابة متحركة له تغرب الجانب اليسار لنا فارتد بان يتصدى لها أحد مدافعنا وبفعل اسطعاف تحيرها .. وبعد دقائق بوجتها بآثاره هاجمتا وتصفنا بتفصيل ثقيلة وخلال عمليات التصف ظهر بعض أفراد العدو ، شرق القناة ، وهم يصوبون رشاشاتهم نحونا بسننتين



وجبة سائلة في موقع خلفي .. وتليقون إمداد سبيس سبب يحقق الاتصال بمجرى رفق الصمامة معقظ الملاحظة



المقاتل « وحش » .. دافس غرة عمليات في بطن الأرض حيث اتصال الهاتفي بلفظ الترتيبات والتبليغ

الجبهة تأتي لن أجد لينة .. لم استطع تناول الطعام طازجا ونظيفا .. وإن أجد مكانا ملائما أقيم فيه .. لكن عندما حضرت إليها دهشت .. وجدت الطعام والشراب ومكان النوم .. أكثر من هذا حلو ومتجود ..

ولقد كان يوتج زين الملبدين من أكثر المراتح .. أن لم يكن أكثرها على الإطلاق - تمسكا لتسهيل العدو التي كان يلعبها بطائراته .. « الحقيقة موقعا .. وهو في الجزء الشمالي من كينيتا أكبر جزء الغرب بالطائرات .. والحقيقة رغم الضربات التي لا تترك .. كما يرميها بتفصيل بالليل .. حتى أصبح هذا الغرب روتينيا في حياتنا ..

والحقيقة إن آثار الدفاع الجوي المصري ضد غارات العدو تبدو واضحة من أعداد المنح التي خلفتها القنابل في الأرض المراد من حول المواقع ..

ثقة طب يلتصق بالكيفية للحربية ونحى زين الملبدين .. وهذا أسه - يتول : فمضما كنت في الكلية تصوراته عندما انفجر وأذهب إلى

كما في زيارة لحشد المواقع عنينا ستمنا صوت انفجار عال .. هتف ملحق السيارة : - في هاون يلتصق .. وفي لحظة رفع الضابط الذي كان هو وسائق سيارته معنا في الموقع التتم ، مساعة الطيرون مستمرا .. وفي الوقت نفسه دوى صوت انفجار آخر واقترب أحد جنود الموقع قائلا : - في زمنية ..

وانتق الجندي مع السائق في أن مصدر الصوت من جهة الشرق .. على الضفة الأخرى من القناة .. لكن كيف .. ولماذا ؟

قبل أن تتهنى كنهات التين إلى اجلة .. وضع الضابط مساعة الطيرون ثم نظر إلى رجليه قائلا : - صحتما .. إن اقرب نقطة لملاحظة على المياه .. تؤكد أن الانفجار من دانات هاون وقابل زمنية على الشاطئ الشرقي للقناة في عين مواتع العدو أيام مواجهة القردان .. بالتقطع ليس لنا دخل فيه .. ربما وقع حادث هناك .. عربة محملة القنابل .. أو شحنة في مخزن شب فيها حريق ..

جنونا على الحلفة واجلحت الدفاع الجوي

وتركنا المكان .. كانت هناك مجموعة من الجنود على ضفاف القناة .. بعضهم يمشي بلاحيه .. والبعض يسير .. وبينهم وأخرى يندى برصاص بنقارة الميدان ويده على الطيرون يبلغ ما يراه .. والعدو كما كان قبل وقف إطلاق النار لا يبرز برأسه ولا يقترب من حافة القناة ..

في الشببة التي تسكن بطن الأرض كان هناك ثلاثة من القنابل والليم ملية كبرون كنت ملية « بالجنود » وكانت أن تفرغ ..

قال أحدهم ضاحكا : « إذا لم تنتقل إلى حالت الطوى لتنتقل في البنا .. والحكاية أن أحدهم حاد من اجارته بخد سماعت حبالا الجواهر ..

وفي ذات النشة جلس جماعة من الجنود يلعبون حبات من الملقح .. ليست هدبة اجارة ولكنها حسن « الترهبة » الذي ترسله القيادة الحلة ماجو أو أي ملية أخرى .. أوحوى .. مرة أخرى مجموع أسلحة وفرشاة وبيرة ملية سجاد كائلة .. وهي كلها أضيافا أشابية فوق التينين البوي ..

وسط هذا الجو جلس ضابط كم يجاوز القاعة والمشرن تخرج بخد علم ونفس هام يحيى لزيارته الضابط والجنود كدخل كلية الطبعت غشت اسرته .. وكيف تركها بعد يونيو ٦٧ منها شرب بان .. كل مصرى مخاطب بأن يعطى القوات المسلحة كل مالهيه ويقرر عليه .. باعتباره أن عليها مسؤولية تحرير الأرض .. ولته لم يكن يملك سوى حياته ذاتها فقد ترك سنة

برامج التدريب تتشارك حيلة التخاب في رسم ملاح الصورة على الجبهة بعد وقف إطلاق النار من تأثير على كتابة القوات المتحركة : تدريب في موقع مصري متقدم على عملية تتم بواسطة « القتال الكلام » !

تحقيق : محمود مراد تصوير : محمد لطفي



في رسم صورة الموقف على الجبهة بعد وقف القتال : ان كل الوجندات ضد بدوات برامج تدريبية يجري الآن تنفيذها مع الأخذ في الاعتبار ألا يؤثر هذا التدريب في القدرة الدفاعية للقوات المتحركة أو بطل من حجم وكفاءة تصديها للأحولة

أعلى مستويات المراقبة بلا أعصاب مشدودة

ان الموانع المتقدمة في الجبهة ، ونظت الملاحظة الواضحة على شلاله القناة بليشرة تقوم حاليا .. ليل نهار - برابية الشلال ، الشرقي ورمد أي نشاط أو حركة عليه ، ويلفها على النور إلى المستويات الأعلى ..

المقاتل « .. الجوهري » يقول : ليس معنى هذا أن أعصابنا مشدودة إلى نهايتها فلم حدث هذا لما استطعنا السيطرة على أنفسنا وأصابتنا حالة من التوتر مرهقة .. عيوننا مفتوحة وأصابعنا على الزناد ولكن مع السيطرة الكاملة .. على النفس .. هذه السيطرة التي اكتسبها الأفراد من مهارتهم

## بنك مصر

### بنك مصر بكل فخر

شركة المصارف الصناعية  
للصناعة والتجارة

# بنكو

احتفالاً بمرور ٢٥ عاماً  
على إنشائها  
متمنياً لادوام التقدم والازدهار  
في تطوير صناعة القطن  
في البلاد

هكذا من الأصل













مَكْرًا مِنَ الْأَعْمَالِ











جاء في جميع البلاد العربية وفي مصر تباع في الاسواق الحرة بشوارع قصر النيل بالقاهرة وصلاح سالم بالإسكندرية ١٩٠٨







## كامينس كام

## مصن القوي النووي

على مقربة من معبد ماهابالابورام الخلل على البحر وحيث يوجد مبدئاً لا نو الصخرة الواحدة بدأ يبرز أحد المعالم

الصفحة التي تدل على تقدم الهند القوي الطاقية الذرية في كامينس بالقرب من مدراس وقد أصبح حقيقة واقعة وعندما أخذ يعلو بناؤه على مساحة قدرها ثلاثة آلاف فدان ... ألا وهو مشروع محطة

اليوم بمصر والخارج ... مع باعة الصحف والإكشاك ...

هدية شاعر الهند الأشهر تاجور

للمكتبة العربية والقارئ العربي بمناسبة الاحتفال بعيد استقلال الهند

سيرة تشيترا أفري

مع دراسة وافية ومقدمة بقلم الدكتور م. م. عاكاشة ودراسة نقدية في كتابه جريد فادر من مطبوعات "صوت الشرق" نقله إلى العربية بلغة شاعرية جميل جريس خليل



يوزع للقراء مع عدد أغسطس الخاص من مجلة صوت الشرق

كل قارئ له الحق الحصول على الكتاب مع المجلة .. يمنح مائة مائة قروش توزيع : الأهرام ، الشركة العربية للتوزيع ، ولد المعارف مع الباعة والإكشاك أيضا الكتاب الأول من مطبوعات صوت الشرق ، قشور مصر من الهند

صوت الهند

مجلة نصف شهرية تصدر عن مكتبة استعارة الإسكندرية بالقاهرة

تحتوي على أخبار ومعلومات متنوعة عن الهند : سياسية واقتصادية وثقافية مع ألبان ثابته من التاريخ الهندي والأفلام الهندية وأدب القراء وأخبار الهند في الصحف العربية

رئيس التحرير : محيي الدين اللواتي  
العدد ٣٧ : طبع في مصر ، القاهرة

## محركات كامينس

تصل من الهند إلى مصر ..

الزوارق المصرية التي تنساب على سطح النيل ..

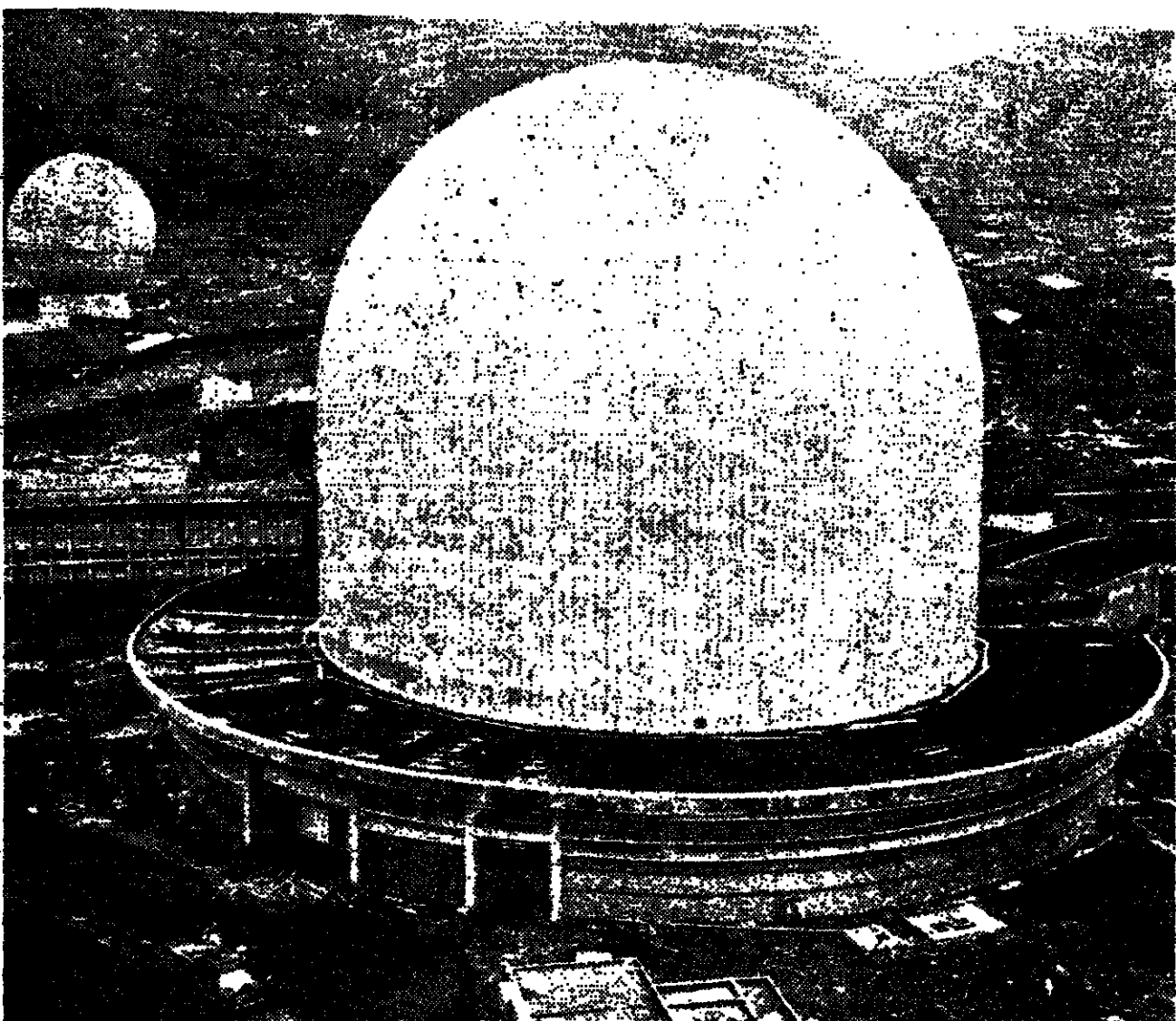
تزوّد بمحركات الديزل كامينس



وصل الجمهورية العربية المتحدة ١٥ محركات الديزل البحرية صنع الهند وإنتاج كروسكر كامينس ليمتد - بونا - لتزود بها الزوارق المصرية ، إن الزوارق التي تعمل بقوى "كامينس" تهيئ قوة مضاعفة للأساطيل المصرية المخصصة للعمل والنقل في المياه الداخلية للبلاد وتضمن تسيير السفن التجارية على سطح النيل شريان الحياة للوجه القبلي .

ويرجع امتياز محركات الديزل كامينس إلى أنها قوية ، اقتصادية ، لا تعقد عليها كما تكفل مدة أطول تصل إلى ٣٦٠٠ ساعة ، وتنتج قوة مضاعفة لمشروعات الأنهار في الهند ، والبضاعة والنقل وحرقه الأسماك . إنها الآن في خدمة الاقتصاد المصري .

كروسكر كامينس ليمتد  
كازرو ، بونا - م. الهند



## مشروع الهند الثالث للقوى النووية

انتصار للعلم والتكنولوجيا

نق تحت البحر  
ومن المظاهر الخاصة التي يميز بها المشروع هو اقترانه بنق تحت البحر يبلغ مساحته ٨٥ فترا لجلب مياه البحر . ويحتاج المشروع تكاليف شاملة قدرها ٤٠٠ ميجوات إلى نحو ١٢٠٠ شهرياً من المياه في الثانية أي حوالي ٧٠٠ مليون جالون من مياه البحر يومياً للتبريد . وقد طلت الدراسات المختلفة حتى الآن على أنه إذا ما أُنجز المشروع على تامة حلت من الصخور ما يقارب ثلث ثلث البحر يسيل عليه بحر المياه بقوة الجاذبية وطريقة اقتصادية أيضاً . ومن المخرج اقترانه بنق تحت البحر ١٢ ميرا على الساحل عند نقطة التقاء البحر مع البحر . ويمكن استغلال الطاقة الحارة لإنتاج الكهرباء ويكون بمثابة بديلة للمحط النووية هذا الإجراء اقترانه جزيئية الجوى التي توجد على مق من نصف من سطح الأرض تحتاج إلى مجسود كبير لتسخينها ، ولذلك أصبحت الطريقة المستعملة وهي اقترانه حوائط جافز في الطريقة التي لاقت الانتباهات في مثل هذه الظروف . وقد استعملت هذه الطريقة بنجاح اقترانه صريح تحت الأرض للبناء مسحه ٥ ملايين جالون . وكذلك في إنشاء حقل الطاقة لبني المال . ووضعية هذا الحقل هي منع تسرب المياه الجوفية ، وإذا ما تم تنفيذ عمليات الحفر بسرعة وفي تربة تكاد تكون جافة ، وسك ٦٠ سم بحيث تتكون مضخة لتربة السطلي والزلازل وغيرها من التواهر الطبيعية . أيضا يجري العمل لتأمين الحقل الأول بدأ العمل في إنشاء الحقل الثاني .

ومن أجل اقترانه النق بدأ المشروع في اقترانه صريح بنق تحت البحر ١٢٠٠ مليون يومية ومن المنتظر أن يتم هذا الرصيف في نهاية العام الحالي . وسيكون بمثابة رصيف مخصص يسيل عليه في إقترانه بنق تحت البحر ٢٠ ميرا تحت قاع البحر لاقترانه النق ٤٠٠ ميرا من المنتظر أن يتم العمل الخاصة بهذا المشروع في عام ١٩٧٣ .

مركز أبحاث ذرية  
من العوامل التي تجعل كامينس مركزاً للأبحاث النووية الخاصة بتوليد القوى الكهربائية بطريقة اقتصادية وغيرها من الفوائد التي تستعمل في الأبحاث

مؤتمر عدم الانحياز المقبل في لوساكا  
بقية المؤتمر في ص ١

في خلفة بجلسة كروميلا أمدي سيمبلا الخارجية بنيا : التي من أجل السلام لا من طريق الانحياز مع أي قوة كبرى أو كتلت من القوى بل من طريق معالجة مشكلة لكل مسألة مثل جدل أو موضوع نزاع : وتحرير الشعوب الخاضعة ومهمة الحرية الوطنية والعدالة ، والتضامن على الطريقة المصرية : والقضاء على العوز والمرض والجبل التي تصيب الجزء الأكبر من سكان العالم .

توسيع منطقة عدم الانحياز  
إن أي تغيير يمسف وموضوعي لسياسة عدم الانحياز التي تبناها الهند ينبغي أن تقع في اعتبارها حقائق الحياة الدولية الحالية ، ففي عام ١٩٦١ كان عدم الانحياز ٥٠ دولة ، وفي عام ١٩٦٤ كانت ٦٦ دولة غير متحيزة ، واليوم تجاوز هذا العدد ٦٠ دولة . ومن الأشياء ذات الأهمية التي في المؤتمر الأخير لدول عدم الانحياز التي عقدت في القاهرة عام ١٩٦٤ حشر عشرة مراتين من دول أوروبا وأمريكا اللاتينية ، وهكذا فإن عدم الانحياز أصبح مقبولا ، لا كقوة جبر بالانحياز التام بحسب ، بل وباعتباره أيضا كقوة متفردة تسمي في الواقع انفراد بين الدول الغربية والكتلة الاشتراكية ، وليس هناك شك كبير في أن منطقة عدم الانحياز الممتدة ككت مسنولة إلى حد ما من تقليل قسري تشوب حرب عالمية ، وكذلك الجيوب دون تصديق التلواحات الحية .

وكذلك أدى استقلال الهند في الستون الخارجية غلات طلبة لمناخها القوية ، وفك رقم أن تكدي سيمبلا المسئلة وخميا في بعض الأحيان مع مجموعة من الدول في بعض المسائل ومع مجموعة أخرى في مسائل أخرى ، كما أتبع لنا ذلك أن تبني تفهيمات دفاعنا منذ مستوى منخفض نسبيا . ونسج خيل التحية الاقتصادية بمساعدة مالية وثنية من كلا الكتلتين ، التي ترى بوضوح أنها حرة في مساعدة دولها ليست لها إله خط عدائية ضد أي منها ونسلا من ذلك فإن لقاء الهند بمسدة من الأخلاق العسكرية خلق منطقة حرة من التوتر ، وجوا من السلام شجع تنفق رؤوس الأموال إلى الهند .

الشركة العامة للتجارة والكيمياء  
٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

إيمكس إمكس  
دهارامسي موارجي  
يونيون كاربيد  
ريكييت وكولمان  
صناعات آتيل  
بوليشيم  
أتول

تقدم أصدق التهاني إلى  
جمهورية الهند بمناسبة عيد استقلالها  
وتشيد بالتعاون المشعر بينها وبين  
الجمهورية العربية المتحدة في كافة المجالات

IMKEMEX  
DHARAMSI MARARJI  
UNION CARBIDE  
RECKITT & COLMAN  
ATIC INDUSTRIES  
POLYCHEM  
ATUL PRODUCTS LTD

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند

٢٦ شارع شريف ٧٦٨٠٠  
وكيلة كبرى للمؤسسات بالهند



في مؤتمر بانءونج  
تحقق اللقاء  
على أسس حديثة  
ومبادئ مشتركة



# الهند والعرب

صفحة مشرفة  
من الترابط الفكري  
والحضاري والثقافي

إلهام والمعرفة والخبرة كانت دائما وتظل الرابط العنصري الذي يجمع بين صفات دولتين

بالإضافة إلى تمتعك

بقنجان من أشيا الهندى الفاخر..



تقدم **دار اشيا الهندى**

- أفلام جميلة يومياً بدون مقابل
- أكلات موسيقية حالية سترو فونيك
- كما تستمتع بتكليف هواء
- مشروبات لذيذة - أس كريم بالشاي
- استعداد تام لإقامة الاحتفالات

٢٣ شارع طلعت حرب - (ميدان باشا) بالظاهرة ٧٢٩٨٥

جميع أنواع الطلاء والورنيش اللازمة للصناعات والسفن والسيارات والمنازل وتختلف أصناف الصبغة الزيتية وغيرها، ومواد الطلاء وكثافة وعدد كبير من المنتجات المصنوعة من الطلاء كالأبواب والسيارات وغيرها وسور الآلات والخطاطم ومقارن المستشفيات وقعايات الجراحة والورق بأنواعه وكل المنتجات والآلات الزجاجية من خزف وغيره والباطل للزجاج والأبواب العازلة والمواد المقاومة للحرائق والأكال اللازمة لصناعة الحديد والصلب والأفران الصناعية

كل هذا وأكثر تقدمه الهند

**كاسكيل**

أسأل دأشاكاسكيل  
عن كل واحد من  
المنتجات مما يتجه  
إلى الهند والصناعات  
التي يمكن استخدامها  
في الهند

كاسكيل إنترناشيونال  
أكسبورت روموشن كاونسل  
(مستندة الصادرات والمشتريات الكيميائية والصناعية)  
٧١٤/ب عمارات استريت، كلكتا، الهند  
تلفزيون كاسكيل CAPEXIL  
هيلة تشاكت فيها حكومة الهند صناعات البلاد وإيراتها

من الاتحاد في البلاد الآسيوية الأفريقية  
أن الهند والبلاد العربية قد أثبتت  
سبلية التطوير الصناعي والتجارية  
المطية لاجل إزالة الفقر والتخلف على  
المطلة ولتصحيح ظروف شحومهم  
الاقتصادية. انهما امتدنا بوجوب توحيد  
الزروة توتوما سوريا بجانب الاتحاح  
الصناعي للتكثيف لاجدوى الديمقراطية  
السياسية دون أن تكون هناك ديمقراطية  
اجتماعية واتحادية. ولذلك فقد وضعت  
الهند والبلاد العربية نصب أعينها هدفا  
اشترائيا يساهم للوصول اليه بنهر  
أن يكون هناك نقاش طبعى واستخدام  
القوة. وهكذا فإن الأهداف السياسية  
للهند والبلاد العربية مشتركة ومشبهة  
الى حد كبير. ولقد قدمت الروابط  
التجارية والاقتصادية المتزايدة اتجاها  
المشارك. وهناك ملامح تجارية تزداد  
دائما بين الهند والبلاد العربية.  
وتستلزم الهند كسظم المنتجات البروتية  
التي تنتجها البلاد العربية، كما أنها  
تستورد السلع الخفيفة المصنوعة العربية

ان العلاقات الهندية العربية الودية يرجع تاريخها الى العصور الخوفلة في  
القدم، وهي علاقات تقليدية تمتد عبر آلاف السنين. ولو أن الاتصالات  
تنطقت لفترة من الزمن غير أن هناك مايل على أن التبادل الثقافي لم يتقطع  
بل كان خصباً، والتجارة في ازدياد مستمر منذ العهد الثاني قبل ميلاد المسيح  
ان العرب كانوا بحارة وتجاراً، ولهم تكن تجارهم مقصود على البضائع والسلع  
والخدمات بل تعداها الى وجهات القاريضا، كما أنهم كانوا حلقة اتصال بين  
المشرق والمغرب. ان تعليمات بودا انتشرت في آسيا الصغرى وغير ذلك.

وان الزعماء مثل جبال الدين الاتقنى  
والشيخ محمد عبده حاولوا احياء  
العلاقات على اساس الثقافة والدين.  
وفي بداية القرن الحالي سافر مولانا  
ابو الكلام آزاد في مختلف البلاد العربية  
ونشر بينهم القومية الثامنة وأصبح  
رايبرانت طاقور رمزاً للنهضة الفكرية  
في الهند التي من هذا القرن في كل  
من الهند والبلاد العربية ونبت أنشأت  
وتوطدت تدريجيا بين الزعماء الهنود  
والعرب. وأصبح سعد زغلول يلا مثل  
الصالح الهندي غادى رمزاً للقويتم  
الهنود والعرب. وفي سنة ١٩٢٨ أصدر  
حزب المؤتمر الهندي قراراً بين ملك  
الهند الكابل على نضال العرب وكلمهم  
للحصول على الاستقلال السياسي. أما  
العرب فقد يخبروا بوجوبهم تشابههم  
كناج الهند القومي وزير وفد عربى الهند  
في ١٩٣٦ بناء على دعوة من حزب المؤتمر  
الهندي.

نحلى ضوء كل ذلك، كان من الطبيعي  
أن تبحث الصداقة الهندية العربية بعد  
أن حصلت الهند والبلاد العربية على  
استقلالها. ان الهند كانت الاحتلال  
في ١٩٤٧، وواجهت بعد ذلك مباشرة  
مشكلة التسميم. ومشكلة الأجلين حدثت  
كيفها. وان العرب أيضاً كانوا قد سبق  
أن واجهوا تحدياً مماثلاً في فلسطين  
وتلوا علف الهند وتأييدها في ساعة  
محتهم. وفي ١٩٤٧ أدان حزب المؤتمر  
الهندي مشروع تقسيم فلسطين والنشاط  
الاستعماري ضد عرب فلسطين. وان  
مشكلة التسميم والأجلين قد ازدادت  
حدة في ١٩٤٨ وأجرب جواهر لال  
نهر من مغل الهند المقيم على حدة العرب  
في فلسطين.

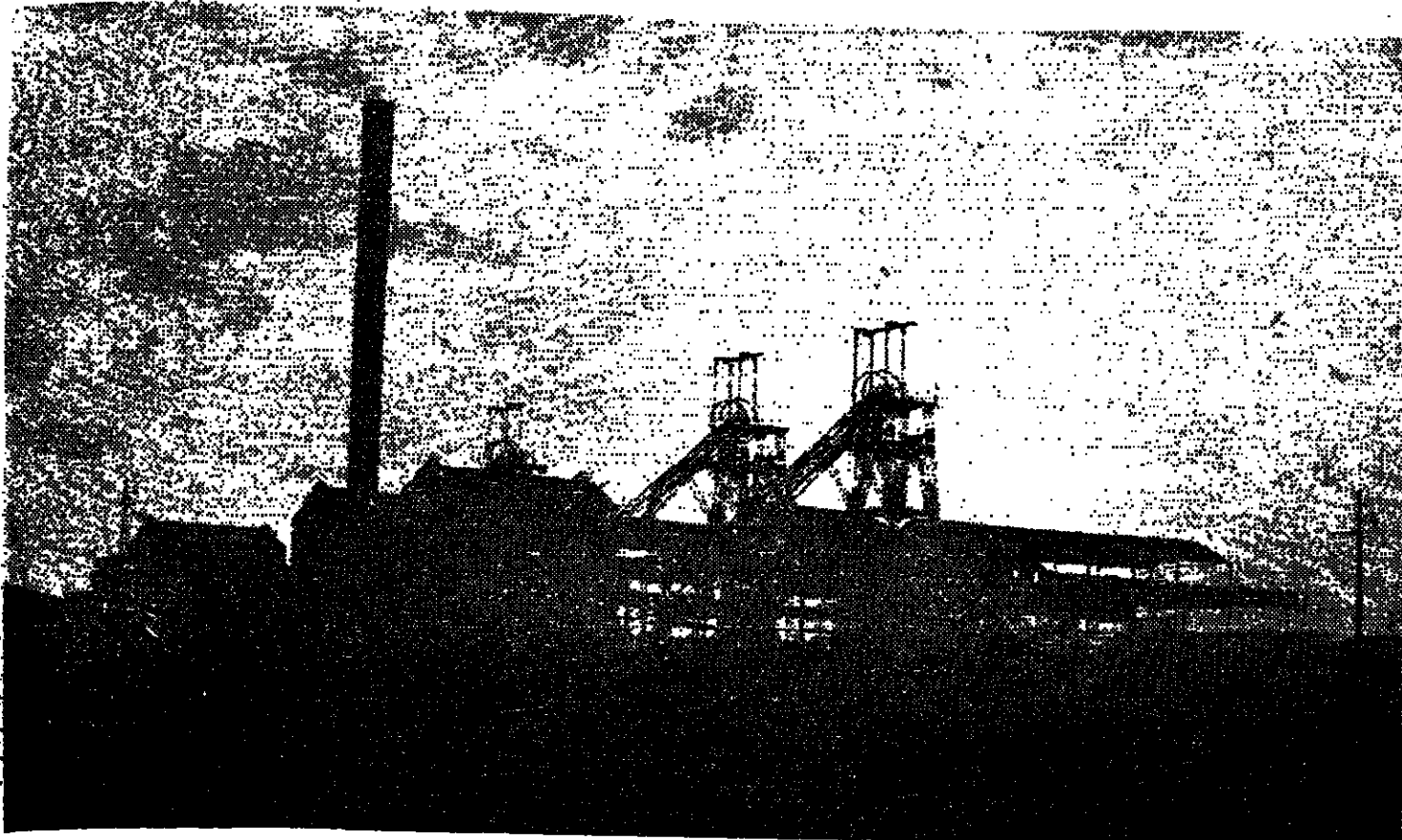
ان الهند تعرف ان مشاكلها ليست  
الايام مشغولاً من التسلط الاستعماري  
وان العرب أيضاً كانوا من التفرير  
الاستعماري. وهكذا تشاغل الهند البلاد  
العربية شيئا بشتركا وهو ان الاستعمار  
خطر شام على عيشة ورفى البلاد الحديثة  
الاستقلال في كل مكان وكلاما يعرف  
ان التنمية والرفى لا يمكن الحصول لهما  
سالم يتم إزالة جميع نثر الاحتلال  
الاستعماري من العالم.

ان جواهر لال نهر كان اول من  
ادرك بعنية مجموعة غير متجانسة  
دول العالم. اذا اريد جمعا جنب قيم  
الحرب المالية الثالثة. وفي مرحلة قد  
حدث سوء فقام كبير من جانب دول  
العالم الكبرى في سياسته الانحيازية.  
ولكن لم يلبث أن أدرك كل من الولايات  
المتحدة والاتحاد السوفيتي ان سياسة  
الانحياز هي مصلحتها انشبا قبل  
أن تخدم مصالح الآخرين. وقد تشاوت  
البلاد العربية منذ البداية في تهيئة  
عدم الاتحاح، واعطت تأييدها لنهر.  
ولقد برز الرئيس ميدانلنر كزعيم دولي  
عندما ساهم في مؤتمر بانءونج الذي  
يضم نقلة انطلاق لدعوة سياسية

**إذاعات الهند العربية والفرنسية**  
حتى ٥ سبتمبر ١٩٧٠ بتوقيت القاهرة

البرامج	التوقيت	البرامج	التوقيت
عربي	٨.٠٠ - ٨.٣٠ صباحاً	١٩.٧٥ - ١٩.٩٠	١٥٩.٠
عربي	٨.٣٠ - ٩.٣٠ مساءً	١٦.٨٤ - ١٧.٨٥	١٧٨.٥
عربي	٩.٣٠ - ٩.٤٥	٣٠.٢٧ - ٣٠.٣٧	٣٩٠.٥
عربي	٩.٤٥ - ١٠.٠٠	٣٠.٣٧ - ٣٠.٤٧	٩٩١.٥
عربي	١٠.٠٠ - ١٠.٣٠	٣٠.٤٧ - ٣٠.٥٧	٩٩١.٥
عربي	١٠.٣٠ - ١٠.٤٥	٣٠.٥٧ - ٣١.٠٧	٩٩١.٥
عربي	١٠.٤٥ - ١١.٠٠	٣١.٠٧ - ٣١.١٧	٩٩١.٥
عربي	١١.٠٠ - ١١.٣٠	٣١.١٧ - ٣١.٢٧	٩٩١.٥
عربي	١١.٣٠ - ١١.٤٥	٣١.٢٧ - ٣١.٣٧	٩٩١.٥
عربي	١١.٤٥ - ١٢.٠٠	٣١.٣٧ - ٣١.٤٧	٩٩١.٥
عربي	١٢.٠٠ - ١٢.٣٠	٣١.٤٧ - ٣١.٥٧	٩٩١.٥
عربي	١٢.٣٠ - ١٢.٤٥	٣١.٥٧ - ٣٢.٠٧	٩٩١.٥
عربي	١٢.٤٥ - ١٣.٠٠	٣٢.٠٧ - ٣٢.١٧	٩٩١.٥
عربي	١٣.٠٠ - ١٣.٣٠	٣٢.١٧ - ٣٢.٢٧	٩٩١.٥
عربي	١٣.٣٠ - ١٣.٤٥	٣٢.٢٧ - ٣٢.٣٧	٩٩١.٥
عربي	١٣.٤٥ - ١٤.٠٠	٣٢.٣٧ - ٣٢.٤٧	٩٩١.٥
عربي	١٤.٠٠ - ١٤.٣٠	٣٢.٤٧ - ٣٢.٥٧	٩٩١.٥
عربي	١٤.٣٠ - ١٤.٤٥	٣٢.٥٧ - ٣٣.٠٧	٩٩١.٥
عربي	١٤.٤٥ - ١٥.٠٠	٣٣.٠٧ - ٣٣.١٧	٩٩١.٥
عربي	١٥.٠٠ - ١٥.٣٠	٣٣.١٧ - ٣٣.٢٧	٩٩١.٥
عربي	١٥.٣٠ - ١٥.٤٥	٣٣.٢٧ - ٣٣.٣٧	٩٩١.٥
عربي	١٥.٤٥ - ١٦.٠٠	٣٣.٣٧ - ٣٣.٤٧	٩٩١.٥
عربي	١٦.٠٠ - ١٦.٣٠	٣٣.٤٧ - ٣٣.٥٧	٩٩١.٥
عربي	١٦.٣٠ - ١٦.٤٥	٣٣.٥٧ - ٣٤.٠٧	٩٩١.٥
عربي	١٦.٤٥ - ١٧.٠٠	٣٤.٠٧ - ٣٤.١٧	٩٩١.٥
عربي	١٧.٠٠ - ١٧.٣٠	٣٤.١٧ - ٣٤.٢٧	٩٩١.٥
عربي	١٧.٣٠ - ١٧.٤٥	٣٤.٢٧ - ٣٤.٣٧	٩٩١.٥
عربي	١٧.٤٥ - ١٨.٠٠	٣٤.٣٧ - ٣٤.٤٧	٩٩١.٥
عربي	١٨.٠٠ - ١٨.٣٠	٣٤.٤٧ - ٣٤.٥٧	٩٩١.٥
عربي	١٨.٣٠ - ١٨.٤٥	٣٤.٥٧ - ٣٥.٠٧	٩٩١.٥
عربي	١٨.٤٥ - ١٩.٠٠	٣٥.٠٧ - ٣٥.١٧	٩٩١.٥
عربي	١٩.٠٠ - ١٩.٣٠	٣٥.١٧ - ٣٥.٢٧	٩٩١.٥
عربي	١٩.٣٠ - ١٩.٤٥	٣٥.٢٧ - ٣٥.٣٧	٩٩١.٥
عربي	١٩.٤٥ - ٢٠.٠٠	٣٥.٣٧ - ٣٥.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٢٠.٠٠ - ٢٠.٣٠	٣٥.٤٧ - ٣٥.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٢٠.٣٠ - ٢٠.٤٥	٣٥.٥٧ - ٣٦.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٢٠.٤٥ - ٢١.٠٠	٣٦.٠٧ - ٣٦.١٧	٩٩١.٥
عربي	٢١.٠٠ - ٢١.٣٠	٣٦.١٧ - ٣٦.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٢١.٣٠ - ٢١.٤٥	٣٦.٢٧ - ٣٦.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٢١.٤٥ - ٢٢.٠٠	٣٦.٣٧ - ٣٦.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٢٢.٠٠ - ٢٢.٣٠	٣٦.٤٧ - ٣٦.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٢٢.٣٠ - ٢٢.٤٥	٣٦.٥٧ - ٣٧.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٢٢.٤٥ - ٢٣.٠٠	٣٧.٠٧ - ٣٧.١٧	٩٩١.٥
عربي	٢٣.٠٠ - ٢٣.٣٠	٣٧.١٧ - ٣٧.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٢٣.٣٠ - ٢٣.٤٥	٣٧.٢٧ - ٣٧.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٢٣.٤٥ - ٢٤.٠٠	٣٧.٣٧ - ٣٧.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٢٤.٠٠ - ٢٤.٣٠	٣٧.٤٧ - ٣٧.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٢٤.٣٠ - ٢٤.٤٥	٣٧.٥٧ - ٣٨.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٢٤.٤٥ - ٢٥.٠٠	٣٨.٠٧ - ٣٨.١٧	٩٩١.٥
عربي	٢٥.٠٠ - ٢٥.٣٠	٣٨.١٧ - ٣٨.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٢٥.٣٠ - ٢٥.٤٥	٣٨.٢٧ - ٣٨.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٢٥.٤٥ - ٢٦.٠٠	٣٨.٣٧ - ٣٨.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٢٦.٠٠ - ٢٦.٣٠	٣٨.٤٧ - ٣٨.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٢٦.٣٠ - ٢٦.٤٥	٣٨.٥٧ - ٣٩.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٢٦.٤٥ - ٢٧.٠٠	٣٩.٠٧ - ٣٩.١٧	٩٩١.٥
عربي	٢٧.٠٠ - ٢٧.٣٠	٣٩.١٧ - ٣٩.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٢٧.٣٠ - ٢٧.٤٥	٣٩.٢٧ - ٣٩.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٢٧.٤٥ - ٢٨.٠٠	٣٩.٣٧ - ٣٩.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٢٨.٠٠ - ٢٨.٣٠	٣٩.٤٧ - ٣٩.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٢٨.٣٠ - ٢٨.٤٥	٣٩.٥٧ - ٤٠.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٢٨.٤٥ - ٢٩.٠٠	٤٠.٠٧ - ٤٠.١٧	٩٩١.٥
عربي	٢٩.٠٠ - ٢٩.٣٠	٤٠.١٧ - ٤٠.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٢٩.٣٠ - ٢٩.٤٥	٤٠.٢٧ - ٤٠.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٢٩.٤٥ - ٣٠.٠٠	٤٠.٣٧ - ٤٠.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٣٠.٠٠ - ٣٠.٣٠	٤٠.٤٧ - ٤٠.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٣٠.٣٠ - ٣٠.٤٥	٤٠.٥٧ - ٤١.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٣٠.٤٥ - ٣١.٠٠	٤١.٠٧ - ٤١.١٧	٩٩١.٥
عربي	٣١.٠٠ - ٣١.٣٠	٤١.١٧ - ٤١.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٣١.٣٠ - ٣١.٤٥	٤١.٢٧ - ٤١.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٣١.٤٥ - ٣٢.٠٠	٤١.٣٧ - ٤١.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٣٢.٠٠ - ٣٢.٣٠	٤١.٤٧ - ٤١.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٣٢.٣٠ - ٣٢.٤٥	٤١.٥٧ - ٤٢.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٣٢.٤٥ - ٣٣.٠٠	٤٢.٠٧ - ٤٢.١٧	٩٩١.٥
عربي	٣٣.٠٠ - ٣٣.٣٠	٤٢.١٧ - ٤٢.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٣٣.٣٠ - ٣٣.٤٥	٤٢.٢٧ - ٤٢.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٣٣.٤٥ - ٣٤.٠٠	٤٢.٣٧ - ٤٢.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٣٤.٠٠ - ٣٤.٣٠	٤٢.٤٧ - ٤٢.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٣٤.٣٠ - ٣٤.٤٥	٤٢.٥٧ - ٤٣.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٣٤.٤٥ - ٣٥.٠٠	٤٣.٠٧ - ٤٣.١٧	٩٩١.٥
عربي	٣٥.٠٠ - ٣٥.٣٠	٤٣.١٧ - ٤٣.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٣٥.٣٠ - ٣٥.٤٥	٤٣.٢٧ - ٤٣.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٣٥.٤٥ - ٣٦.٠٠	٤٣.٣٧ - ٤٣.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٣٦.٠٠ - ٣٦.٣٠	٤٣.٤٧ - ٤٣.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٣٦.٣٠ - ٣٦.٤٥	٤٣.٥٧ - ٤٤.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٣٦.٤٥ - ٣٧.٠٠	٤٤.٠٧ - ٤٤.١٧	٩٩١.٥
عربي	٣٧.٠٠ - ٣٧.٣٠	٤٤.١٧ - ٤٤.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٣٧.٣٠ - ٣٧.٤٥	٤٤.٢٧ - ٤٤.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٣٧.٤٥ - ٣٨.٠٠	٤٤.٣٧ - ٤٤.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٣٨.٠٠ - ٣٨.٣٠	٤٤.٤٧ - ٤٤.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٣٨.٣٠ - ٣٨.٤٥	٤٤.٥٧ - ٤٥.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٣٨.٤٥ - ٣٩.٠٠	٤٥.٠٧ - ٤٥.١٧	٩٩١.٥
عربي	٣٩.٠٠ - ٣٩.٣٠	٤٥.١٧ - ٤٥.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٣٩.٣٠ - ٣٩.٤٥	٤٥.٢٧ - ٤٥.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٣٩.٤٥ - ٤٠.٠٠	٤٥.٣٧ - ٤٥.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٤٠.٠٠ - ٤٠.٣٠	٤٥.٤٧ - ٤٥.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٤٠.٣٠ - ٤٠.٤٥	٤٥.٥٧ - ٤٦.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٤٠.٤٥ - ٤١.٠٠	٤٦.٠٧ - ٤٦.١٧	٩٩١.٥
عربي	٤١.٠٠ - ٤١.٣٠	٤٦.١٧ - ٤٦.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٤١.٣٠ - ٤١.٤٥	٤٦.٢٧ - ٤٦.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٤١.٤٥ - ٤٢.٠٠	٤٦.٣٧ - ٤٦.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٤٢.٠٠ - ٤٢.٣٠	٤٦.٤٧ - ٤٦.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٤٢.٣٠ - ٤٢.٤٥	٤٦.٥٧ - ٤٧.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٤٢.٤٥ - ٤٣.٠٠	٤٧.٠٧ - ٤٧.١٧	٩٩١.٥
عربي	٤٣.٠٠ - ٤٣.٣٠	٤٧.١٧ - ٤٧.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٤٣.٣٠ - ٤٣.٤٥	٤٧.٢٧ - ٤٧.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٤٣.٤٥ - ٤٤.٠٠	٤٧.٣٧ - ٤٧.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٤٤.٠٠ - ٤٤.٣٠	٤٧.٤٧ - ٤٧.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٤٤.٣٠ - ٤٤.٤٥	٤٧.٥٧ - ٤٨.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٤٤.٤٥ - ٤٥.٠٠	٤٨.٠٧ - ٤٨.١٧	٩٩١.٥
عربي	٤٥.٠٠ - ٤٥.٣٠	٤٨.١٧ - ٤٨.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٤٥.٣٠ - ٤٥.٤٥	٤٨.٢٧ - ٤٨.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٤٥.٤٥ - ٤٦.٠٠	٤٨.٣٧ - ٤٨.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٤٦.٠٠ - ٤٦.٣٠	٤٨.٤٧ - ٤٨.٥٧	٩٩١.٥
عربي	٤٦.٣٠ - ٤٦.٤٥	٤٨.٥٧ - ٤٩.٠٧	٩٩١.٥
عربي	٤٦.٤٥ - ٤٧.٠٠	٤٩.٠٧ - ٤٩.١٧	٩٩١.٥
عربي	٤٧.٠٠ - ٤٧.٣٠	٤٩.١٧ - ٤٩.٢٧	٩٩١.٥
عربي	٤٧.٣٠ - ٤٧.٤٥	٤٩.٢٧ - ٤٩.٣٧	٩٩١.٥
عربي	٤٧.٤٥ - ٤٨.٠٠	٤٩.٣٧ - ٤٩.٤٧	٩٩١.٥
عربي	٤٨.٠٠ - ٤٨.٣٠	٤٩.٤٧ - ٤٩.٥٧	





مركز صناعة القمح في مناجم جندارى بولاية بهار في الهند

## الهند تفرض رقابة شديدة على تصدير بضائعها جودة

بما أن تم إنتاج ثقلية الخطوط الخمسة الثلاث بدأت الصناعة في الهند تقوم على أساسين اثنين - فالقائم الكبير الذي يطرأ على إنتاج كثير من المصانع - هذا فضلا عن وفائها بطلبات الأسواق المحلية - يمكن الهند من تصدير الكثير منها إلى الأسواق الخارجية - ومجرد القول بأن صادراتها انخفضت في الأرباح فإن ذلك يعنى زيادة الثقة في صادراتها لثبات زيادة الطلب عليها في الأسواق الخارجية.

ويمكن الحكم على أهمية في الأسواق العالمية ما تملكه تلك السلع من دواجن - لمصناعات مناسبة نظائرها من حيث الجودة بالإضافة إلى عوامل أخرى - ويمكن تدعيم الصادرات وتحسين نوعها إذا علمنا على جودة المنتج - إذ أنه من العسير جدا تحقيق أسعار منتجاتها في دولة ثانية في الوقت الحاضر - ومن أجل تحقيق هذه الجودة للصادرات الهندية أصدرت حكومة الهند قانون الجودة في سنة ١٩٦٣ على أن ينفذ هذا القانون ابتداء من أول يناير ١٩٦٤ - وعلم ذلك إنشاء الحكومة - مجلس التفتيش على الصادرات - منذ ذلك التاريخ - وينظر هذا القانون على ألا يصبح تصدير أي سلع إلا بعد أن تكون مخبوة بشهادة من هيئات التفتيش على السلع المفكرة مطابقة للمواصفات الواردة في القانون.

وعلى نوكيات عديدة تتبع الحكومة كذلك القطاع الخاص حيث إليها القيام بعمليات الفحص والتفتيش على السلع المخبوة - وبشكل هذا الإجراء أثبتت الحكومة خمسة نوكيات لتفحص سلع التصدير قبل شحنها في سيات وكاتكا - وكوشين - وديلي - وفي مدراس تعمل تحت إشراف الرقابة الإدارية والتفتيش على الصادرات.

وقد حدث تقدم كبير في مجال التفتيش الإلزامي قبل الشحن - إذ تقوم هيئة التفتيش بفحص أكثر من ٢٠٠ سلع للتصدير من الهند قبل شحنها إلى الخارج تتراوح بين منتجات زراعية غير ممتعة نومعان وخامات - ومنتجات غير ثلثة المصنع وبلغت قيمة كالة التصنيع.

وبموجب تقسيم المنتجات التي تخضع لهذا النظام إلى مجموعات عريضة مخططة مثل المنتجات الهندسية الخفيفة - نوكيات الحديد الزهر - والتراكيب الصحية - والسلع الهندسية الثقيلة - والمكبوتات - وأنواع مخططة من المبادن الخام مثل المكا - والكابلات المعزولة - والسيارات - والمعدات والوحدات - والمواد المتقدمة للمصنع - والأشياء الجلدية - وزجاج الآلات - والمعدات وغير ذلك من المنتجات الكيميائية السائلة.

بما أن تم إنتاج ثقلية الخطوط الخمسة الثلاث بدأت الصناعة في الهند تقوم على أساسين اثنين - فالقائم الكبير الذي يطرأ على إنتاج كثير من المصانع - هذا فضلا عن وفائها بطلبات الأسواق المحلية - يمكن الهند من تصدير الكثير منها إلى الأسواق الخارجية - ومجرد القول بأن صادراتها انخفضت في الأرباح فإن ذلك يعنى زيادة الثقة في صادراتها لثبات زيادة الطلب عليها في الأسواق الخارجية.

وبما أن تم إنتاج ثقلية الخطوط الخمسة الثلاث بدأت الصناعة في الهند تقوم على أساسين اثنين - فالقائم الكبير الذي يطرأ على إنتاج كثير من المصانع - هذا فضلا عن وفائها بطلبات الأسواق المحلية - يمكن الهند من تصدير الكثير منها إلى الأسواق الخارجية - ومجرد القول بأن صادراتها انخفضت في الأرباح فإن ذلك يعنى زيادة الثقة في صادراتها لثبات زيادة الطلب عليها في الأسواق الخارجية.

وبما أن تم إنتاج ثقلية الخطوط الخمسة الثلاث بدأت الصناعة في الهند تقوم على أساسين اثنين - فالقائم الكبير الذي يطرأ على إنتاج كثير من المصانع - هذا فضلا عن وفائها بطلبات الأسواق المحلية - يمكن الهند من تصدير الكثير منها إلى الأسواق الخارجية - ومجرد القول بأن صادراتها انخفضت في الأرباح فإن ذلك يعنى زيادة الثقة في صادراتها لثبات زيادة الطلب عليها في الأسواق الخارجية.

## صنع ثقلتك

اليوم يتنافس العالم أجمع على المنتجات الهندسية الهندية لجودتها وقوة أدائها.

وللتحقق من أن كل إنتاج تصدره الهند يتشبه مع أرفع المستويات الدولية فإن

مجلس تنمية الصادرات الهندية

يتم على كل مصدر هندي أن يراعى بدقة

القيام بالاشتراطات التالية:

• تحقيق رقابة صارمة على الجودة

• هذا من أجل الإنتاج

• التأكد من أن كل سلعة منتجة تلبى

اشتراطات (معهد المستويات الهندية)

• معالجة الصناعة للفحص قبل الشحن

• يتم الحصول على شهادة الجودة بالصدور

• التحقق من أن ما يصدر يطابق

بدقة مواصفات العميل أو

العيانة المتوفرة عليها

• مراعاة جداول مواعيد التسليم

كما أن المجلس يعين المصدرين الهنود على الحصول

على أماكن الشحن الضرورية وغيرها من

تسهيلات النقل وكتابة المجلس متاحة للنظر

في أية مشكلة مما في ذلك شوية المنازعات - (إن وجدت) - مع

المصدرين الهنود

اتصل بنا لنزول معرفتنا في الاتصال بالمتجعين الهنود

ENGINEERING EXPORT PROMOTION COUNCIL  
(A Government sponsored Body)  
H.O. 14/1B, Ezra Street, Calcutta-1, INDIA.

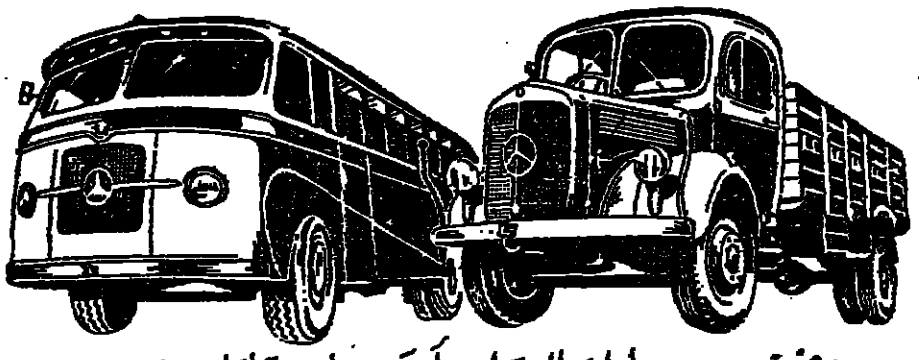


Beirut (Lebanon)  
Commerz Bldg., (Opp. Mobil Office) Wardah Square,  
CHICAGO (U.S.A.)  
333, North Michigan Ave. Suite 514 Chicago, Illinois 60611 (U.S.A.)  
DUISSELDORF (WEST GERMANY)  
Indische Technische Handelsberatung, 4, Dusseldorf, Immermannstr. 59,  
LONDON (U.K.)  
Apollo House, 56, New Bond Street, London W1Y 9DG  
NAIROBI (KENYA)  
Room No. 115, St. George House, Parliament Road, P.O. Box No. 2020  
SINGAPORE  
2/1B, Anchor Mansion, Orchard Road,  
P.O. Box 6, Killiney Road Post Office, Singapore-9

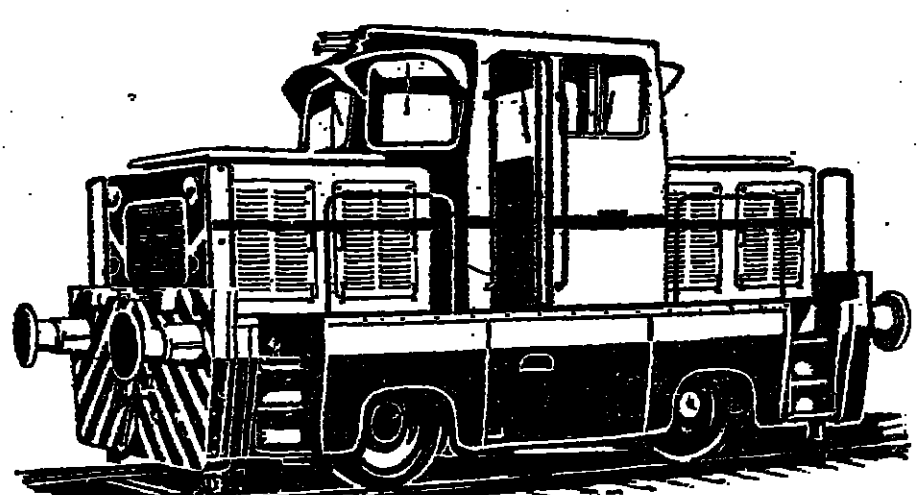
# معدات تيكو

إنتاج مصانع «تاتا» بالهند

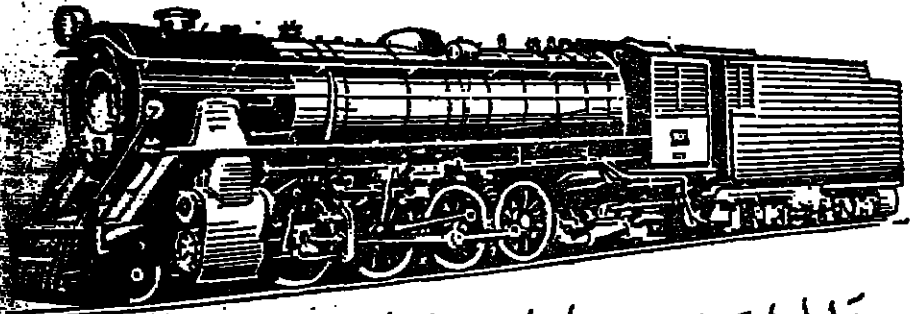
تصل إلى  
أبعاد أعظم  
في  
وقت أقصر



عدد ضخم من سيارات النقل وأوتوبيسات «تاتا» مرسين - بنز»  
تعتبر الطرق في الهند وبلاد العالم الأخرى



وتقوم القاطرات المخصصة لأعمال التخزين التي تنجزها  
مصانع تيكو في الهند بخدمة الصناعات الرئيسية



وقاطرات لا حصر لها من إنتاج مصانع «تاتا» تسير  
على قضبان السكك الحديدية «مقامس حتر» في الهند



وتيكو.. هي أكبر  
مصانع الهند لإنتاج  
القاطرات المختلفة

شركة «تاتا» للهندسة والقاطرات - ليمتد

١٤٨ شارع المهاتما غاندي - بومباي ١ - بالهند

**Telco**  
-leads farther, faster

TATA ENGINEERING & LOCOMOTIVE CO. LTD.,  
148, Mahatma Gandhi Road, Bombay 1 INDIA







# اتجاهات جديدة في الأفلام الهندية صناعة السينما في الهند تصبح راقية في العالم



هل هناك موجة جديدة - واتجاهات جديدة - تصير على صناعة إنتاج الأفلام في الهند .

إن صناعة السينما الهندية قد أصبحت الراقية في العالم . من حيث الشخصية وإذا كان حجم الأفلام الهندية ما زال خاضعا لتسلط شبك التذاكر .. غاشي لاشك فيه أن نجومها جديدة بدأت تظهر في أفق السينما الهندية نماء عن الأفلام التقليدية ، لتصور وتعالج موضوعات ثورية .

إن صناعة السينما قد بدأت في الهند عام ١٨٩٦ ، وكان أول عرض سينمائي قد كتبه الأخوة لومير ، يوم إنتاج أول فيلم طويل في الهند عام ١٩١٢ ، وأول فيلم ناطق عام ١٩٢١ ، وكان اسمه « الأم آرا » .

وفي استطاعة الإنسان الآن أن يتطلع إلى الوراء ليروى موجات جديدة في فترات مختلفة .. ففترة الثلاثينات التي يشهد فيها غالبا بامتيازها « العصر الذهبي للسينما الهندية » انتهت ألمانيا على قدر كبير من الإلهة الفنية والشجاعة الاجتماعية والمهارة في الإخراج والتأثيل .. وكانت تلك موجة جديدة بخلاف النسخة في ذلك الحين .

وتغيرت ذات مغزى وإذا كانت الموجة الجديدة الحالية - إذا كان لنا أن نسميها كذلك - موجة عذبة طويلة غير مثيرة ، فإنها طالت على قدر كبير من الأهلية والمغزى ، زاخرة بما يثير المستهول ، وهي تكون - كما نتوقع - من موجات مستقبلية مختلفة ، من الممكن أدراكها ، حتى من الزائرين الذين هم خبراء في السينما وعلى سبيل المثال - فإن ثلاثة من الخبراء العالميين هم دكتور ألبا فيسند من روسيا ، ودكتور روجر ميليل من بريطانيا ، والبروفيسور جيرسي بوليت من بولندا شاعروا معنى الأفلام الهندية الأخيرة خلال زيارتهم للهند ، كانت الملاحظة التي قالها كل منهم على حدة وفي مناسبات مختلفة واحدة وهي :

« لماذا لا ترسلونا أفلاما إلى المخرجين الدوليين من صنع بعض المخرجين الشباب إلى جنب أفلام سانياتيت راي ؟ » .

والامر الذي يثير الاهتمام طبيعة الحال ، هو أنهم كانوا لا لاحظوا وجود مخرجين على مستوى دولي غير سانياتيت راي . . . . ولا تراعى في ان ستر راي هو اذيع واشهر - يخرج السينما الهندية على النطاق الدولي ، وهم يتطلعون إلى أفلامه في شوق في أهم مهرجانات السينما الدولية . كما أنه غار برفع مظاهر التكرم . ولئن قلنا يرى ثلاثة من الخبراء العالميين من علوا حكيما في المهرجانات في كل أنحاء العالم أفلاما ومخرجين آخرين كثيرين - فإن الأمر يصبح ذا مغزى بكل تأكيد .

ويعتبر هؤلاء المخرجين ليسوا بالقصوة من البنغال حيث يعيش سانياتيت ويصل بحيث أنهم جلا كثيرا من صناعات الفيلم . فإن « فيرنيل جاتك » و « تان سينيا » يواصلان إخراج

حققت الأفلام الاستعراضية الهندية نجاحا كبيرا على المستوى العالمي جعلت صناعة السينما في الهند تصبح الراقية في العالم بعد أمريكا وإيطاليا وإيطاليا

أفلام غير الكثير من المناشآت في كلتا الأبرار الأكثر أهمية . أنه في بومباي التي اشتهرت باسم هوليوود الهند ، وحيث يتل شبك التذاكر مركزا رفيعا تم إنتاج أفلام خلال العام الماضي ، أثبتت أن الحواجز قد تحطمت ، وأن أفلام الطليعة يمكن أن تبرز حتى في بعض أساطين السينما وتكون شبك التذاكر . . . .

**الاشياء الصغيرة**  
وعلى سبيل المثال فإن الفنان الراحل بونجيت مثل أدوار الشخصيات والذي كان محبوبا جدا ، انتهى في السنة الأخيرة من حياته فليبا متواضعا بعنوان « نشوت تشوت بان » ويمكن ترجمتها على وجه التحديد إلى « الأشياء الصغيرة » وهو عبارة عن صور صغيرة عذبة ساخرة لرجل رقيق شبل الحجم يتعرض للابتزاز والتمين .

من زوجته وأطفاله ، والسيناتيت في وطنه الصغيرة . . . وفي ذات يوم نبط عليه ثروة ، فيضار البيئة التي يعيش فيها بعبء ، وينتقل إلى قرية صغيرة لا يعرفه فيها أحد ، وهناك يتقبلونه لا لأنه ثري ، بل لأنه مجرد أحد رجل طيب . . . وقد قام بونجيت نفسه بدور الرجل الضليل بهجرة ورقة بالخبين . . . ولم يكن الفيلم مزر كشيا بنا يناسب شبك التذاكر ، بل أنه في الواقع لم يحقق نجاحا كبيرا في إيراداته . ومع ذلك فقد تلقى كتبه صغير وحيد في تلك الحنية ذات النساء الضخمة ، والميزات انكسرية ، والنجوم العظيمة ، وحتى بحالات صغيرة تنسم بالعطف الشديد ، وذهب لرؤيته أولئك الذين يميزون بين الغم والتمين .

رقصات الشهيرة المعروفة عن طريق السينما

## إلى مستقبل أكثر ازدهارا

## من ماضٍ مزدهر

**نورد :**  
مجموعات ديزل لتوليد القوى  
مجموعات ضخمة ديزل  
محركات ديزل بحرية  
مضخات ، حاداه  
طرق المعادن ، صب  
جداريات ديزل



**KIRLOSKAR OIL ENGINES LTD.,**  
Elphinstone Road, Poona-3 (India)

